Н. ЗАБОЛОЦКИЙ*

Ходоки (1954)

В зипунах домашнего покроя, Из далеких сел, из-за Оки, Шли они, неведомые, трое — По мирскому делу ходоки.

Русь моталась в голоде и буре, Все смешалось, сдвинутое враз. Гул вокзалов, крик в комендатуре, Человечье горе без прикрас.

Только эти трое почему-то Выделялись в скопище людей, Не кричали бешено и люто, Не ломали строй очередей.

Всматриваясь старыми глазами В то, что здесь наделала нужда, Горевали путники, а сами Говорили мало, как всегда.

Есть черта, присущая народу: Мыслит он не разумом одним, — Всю свою душевную природу Наши люди связывают с ним.

^{*} Николай Алексеевич Заболоцкий (при рождении — Заболотский; 1903–1958) — русский советский поэт, переводчик; член Союза писателей СССР. В 1938 г. был репрессирован. Реабилитирован посмертно 24 апреля 1963 г.

Оттого прекрасны наши сказки, Наши песни, сложенные в лад. В них и ум и сердце без опаски На одном наречье говорят.

Эти трое мало говорили. Что слова! Была не в этом суть. Но зато в душе они скопили Многое за долгий этот путь.

Потому, быть может, и таились В их глазах тревожные огни В поздний час, когда остановились У порога Смольного они.

Но когда радушный их хозяин, Человек в потертом пиджаке, Сам работой до смерти измаян, С ними говорил накоротке,

Говорил о скудном их районе, Говорил о той поре, когда Выйдут электрические кони На поля народного труда,

Говорил, как жизнь расправит крылья, Как, воспрянув духом, весь народ Золотые хлебы изобилья По стране, ликуя, понесет, —

Лишь тогда тяжелая тревога В трех сердцах растаяла, как сон, И внезапно видно стало много Из того, что видел только он.

И котомки сами развязались, Серой пылью в комнате пыля, И в руках стыдливо показались Черствые ржаные кренделя.

С этим угощеньем безыскусным К Ленину крестьяне подошли. Ели все. И горьким был и вкусным Скудный дар истерзанной земли.